

Attribut (fonction syntaxique)

On distingue deux types d'attribut : l'attribut du sujet et l'attribut du complément direct du verbe.

L'ATTRIBUT DU SUJET

Contrairement aux autres fonctions, la fonction d'attribut du sujet fait référence au sens de l'élément qui occupe cette fonction dans la phrase : du point de vue du sens, l'attribut du sujet permet d'attribuer une caractéristique au sujet, d'indiquer comment il est.

Sophia est **talentueuse, mélomane, petite, d'une grande générosité et très rieuse.**

Néanmoins, l'attribut du sujet fait partie d'un groupe verbal et dépend du verbe *être* ou d'un autre verbe attributif, par exemple *sembler*, *paraître*, etc. (ces verbes sont aussi appelés *verbes d'état*).

Sophia est **talentueuse**; elle deviendra sans doute **une peintre reconnue.**

Comme le complément direct (CD) du verbe, l'attribut du sujet est généralement placé après le verbe dont il dépend. Il se distingue cependant du CD par trois caractéristiques :

- le plus souvent, c'est un groupe adjectival (GAdj) qui a la fonction d'attribut du sujet (ou encore un groupe de mots qui pourrait être remplacé par un GAdj);

très célèbre

Sophia est **talentueuse**; elle deviendra sans doute **une peintre reconnue.**

> Le GAdj *talentueuse* est attribut du sujet *Sophia*. Le GN *une peintre reconnue* est attribut du sujet *elle*; ce GN peut être remplacé par un GAdj comme *très célèbre*.

- l'attribut du sujet varie généralement selon le sujet;

Sophia est **talentueuse**; elle deviendra sans doute **une peintre reconnue.**

Lino est **talentueux**; il deviendra sans doute **un peintre reconnu.**

- l'attribut du sujet peut souvent être remplacé par le pronom *le (l')* qui est alors **invariable**.

Lino deviendra **célèbre**. (Il **le** deviendra.)

Sophia deviendra **célèbre**. (Elle **le** deviendra.)

> L'attribut du sujet peut être remplacé par *le*, qu'il soit masculin ou féminin, singulier ou pluriel, tandis que le CD peut être remplacé par *le* seulement s'il remplace un GN au masculin singulier ou une phrase.

La relation qui existe entre l'attribut du CD et le CD est équivalente à celle qui lie l'attribut du sujet et le sujet. C'est pourquoi on peut généralement transformer l'attribut du CD en attribut du sujet en ajoutant le verbe *être*.

La police estime [ces révélations] **compromettantes**.

TRANSFORMATION : Ces révélations *sont* **compromettantes**.

> Le GAdj *compromettantes*, qui est attribut du CD *ces révélations* dans la première phrase, devient attribut du sujet dans la seconde phrase.

PRINCIPALES RÉALISATIONS DE L'ATTRIBUT DU COMPLÉMENT DIRECT

Réalisations de l'attribut du complément direct	Exemples
Groupe adjectival (GAdj)	La police estime ces révélations compromettantes .
Groupe nominal (GN)	On a nommé Béatrice rédactrice en chef du journal étudiant .
Groupe prépositionnel (GPrép)	Je trouve cette blague de mauvais gout .
Groupe adverbial (GAdv)	Nous la trouvons bien .

Lorsque l'attribut du CD est un groupe adjectival, l'adjectif (ou participe adjectif) reçoit le genre et le nombre du noyau du CD (voir l'article *Accord de l'adjectif*).

(fém. plur.) ↓
La police estime ces révélations **compromettantes**.

↓ (fém. plur.)
La police estime **compromettantes** ces révélations.