

# Point-virgule et deux-points

## EMPLOI DU POINT-VIRGULE

Le point-virgule sert à séparer des phrases étroitement liées par le sens, que l'on pourrait séparer par un point, mais entre lesquelles on veut montrer qu'il y a un lien de sens plus étroit. La deuxième phrase constitue souvent une addition à la première. Elle peut présenter une explication ou une opposition.

Pierre ne m'a pas rappelée après cette soirée; **peut-être a-t-il rencontré quelqu'un d'autre.**

> La deuxième phrase est une explication de la première.

Certains enfants jouent calmement avec leurs jouets; **d'autres courent à droite et à gauche.**

> La deuxième phrase présente une opposition par rapport à la première.

Le point-virgule est aussi utilisé pour séparer les éléments d'une énumération présentée sous forme de liste.

Vous devez suivre les étapes suivantes :

- faire un résumé de ce qui est dit sur le sujet;
- donner votre opinion avec précision;
- expliquer cette opinion à l'aide d'arguments.

## EMPLOI DU DEUX-POINTS

Le deux-points sert à introduire une énumération, un discours rapporté direct ou une citation.

Tout était en solde : **les livres, les cassettes, les disques et les revues.**

> Le deux-points introduit une énumération.

Furieux, il s'est écrié : « **Ce n'est pas moi qui ai cassé le vase!** »

> Le deux-points introduit un discours rapporté direct.

Savez-vous qui a dit : « **Je ne suis pas d'accord avec ce que vous dites, mais je me battrais jusqu'au bout pour que vous puissiez le dire** »? C'est Voltaire, bien sûr!

> Le deux-points introduit une citation, qui est, en fait, une sorte de discours rapporté direct.

Le deux-points sert aussi à introduire une phrase qui présente une cause ou une conséquence de ce qui est énoncé dans la phrase précédente. Dans ces cas, on peut remplacer le signe de ponctuation par un marqueur de relation qui exprime le rapport de sens existant entre les deux phrases (ex. : cause : *parce que, car*; conséquence : *donc, par conséquent*).

Luc ne pourra pas participer au tournoi : **il s'est cassé le bras droit.**

- > Le deux-points introduit une phrase qui présente une cause de ce qui est dit dans la phrase précédente; on peut le remplacer par *parce que*.

Luc s'est cassé le bras droit : **il ne pourra pas participer au tournoi.**

- > Le deux-points introduit une phrase qui présente une conséquence de ce qui est dit dans la phrase précédente; on peut le remplacer par *par conséquent*.