

ÉTAPE 2 – LA PHRASE SYNTAXIQUE AUTONOME

Trucs et astuces

« J’ai seulement un problème avec mes participes passés! »

Cette phrase, vous l’entendrez à coup sûr! En commençant votre démarche par la notion de phrase, certains élèves, déroutés, vous diront qu’ils n’ont pas besoin de ça, qu’ils ne veulent qu’une petite révision. La plupart du temps, si on les écoute, ce sont les participes passés qui leur causent des problèmes. Sachez simplement que le « problème » des participes passés en cache souvent de plus importants et que, en règle générale, les participes passés si redoutés ne constituent même pas une véritable difficulté puisque la majorité **s’accordent** tout simplement comme des adjectifs. Quand vous en serez à l’étape 4 (Les groupes de mots), le fameux « problème » disparaîtra, comme par magie!

En attendant, si l’élève persiste, si vous sentez qu’il ne vous écoute pas parce qu’il est trop obsédé par ses participes passés, allez-y, donnez-lui la fameuse règle de l’accord du participe passé avec l’auxiliaire « avoir ». Parlez-lui du complément direct qui doit se trouver devant le verbe pour qu’il y ait accord. Inévitablement, vous constaterez qu’il ne sait pas comment repérer ledit complément; vous pourrez ainsi tranquillement revenir à votre phrase syntaxique autonome en lui faisant gentiment comprendre que vous ne pourrez voir les compléments du verbe qu’une fois que vous aurez vu la notion de verbe conjugué.

C’est exactement ce qui se passait avec Julie, notre élève aidée : elle n’écoutait que distraitement son tuteur, en jouant avec son crayon et ses cheveux, attendant seulement avec impatience le moment où son tuteur aborderait enfin les participes passés. Il lui avait pourtant dit qu’ils verraient ça ensemble plus tard, mais Julie ne comprenait pas trop pourquoi, elle avait pourtant tant de mal avec ça! Finalement, son tuteur, voyant que Julie ne l’écoutait pas vraiment, s’est décidé à lui servir la fameuse règle des participes passés. Il lui a donné la phrase suivante : « *Les pommes que Léo a mangé sont rouges* » et lui a demandé de trouver le complément direct du verbe « *a mangé* ». Julie est demeurée muette pendant plusieurs secondes pour finalement répondre « Léo ». Son tuteur lui a demandé comment elle avait fait pour en arriver à cette réponse et Julie lui a dit qu’elle avait posé la question « *Qu’est-ce qui a mangé les pommes?* » et qu’elle avait ainsi obtenu la réponse « Léo ». Le tuteur a donc fait comprendre à Julie que le complément direct était « que », remplaçant « les pommes », que ce complément direct était placé AVANT le verbe et que, par conséquent, il fallait accorder en genre et en nombre pour obtenir « *a mangées* ». Julie s’est donc bien vite rendu compte qu’elle n’était pas capable, pour l’instant, de repérer le complément direct d’un verbe. Son tuteur l’a rassurée en lui demandant de lui faire confiance et en lui disant que ça viendrait, EN TEMPS ET LIEU! Ils se sont remis au découpage d’un texte en phrases syntaxiques autonomes et Julie a été attentive tout le reste de la séance!

Généralement, ce petit « truc » fonctionne assez bien : l’élève est content puisque vous l’avez écouté et cela lui permet d’avoir l’esprit désormais complètement disponible pour ce que vous avez à lui dire.

DES DEVOIRS, MÊME S’ILS SONT PETITS!

N’hésitez pas à donner des « devoirs » à l’élève. Soulignez le fait qu’on ne peut espérer de miracles en travaillant juste 50 minutes par semaine. Pour qu’il y ait un véritable progrès, il faut que l’élève s’exerce! N’attendez donc pas la cinquième rencontre pour donner un devoir à l’élève; il risque d’avoir pris l’habitude de ne rien faire en dehors de votre rencontre et vous trouvera soudainement trop exigeant. Vous n’avez pas besoin de donner des rédactions chaque fois! Une autocorrection, un exercice en ligne sur le site Amélioration du français (*voir le document Exercices disponibles sur le site Amélioration du français*) ou simplement le découpage en P d’une ancienne rédaction constituent de bons petits « devoirs » pour que l’élève garde le rythme!