

Graphies à l'intérieur d'un mot

Le son « s »

La **science** ne peut **assurer** de façon absolue l'existence d'un « bigbang » initial.

OBSERVATION

Le son « s » peut s'écrire de plusieurs façons : *s*, *ss*, *sc*, *ç*, *ç* et *t*. Comment savoir quelle graphie choisir? Il est bien difficile de le dire. Par exemple, la finale *-tion* (*action*, *constatation*, *répétition*) rivalise sans raison apparente avec la finale *-sion* (*ascension*, *aversion*, *version*); la graphie *c* (*cela*, *cerf*, *cerisier*) rivalise avec la graphie *s* (*semonce*, *secoquer*, *sein*); et nous pourrions multiplier ainsi les exemples.

Vous devriez donc vous efforcer de bien mémoriser les mots et transcrire dans un calepin personnel ceux que vous avez du mal à mémoriser. L'assertion « Le français est fait pour l'œil », du grammairien Georges Galichet, est plus vraie que jamais.

Les énoncés qui suivent sont des descriptions des différentes graphies du son « s », plutôt que des règles proprement dites. Pour mémoire, vous trouverez ensuite des listes de mots qui contiennent trois graphies courantes du son « s ».

RÈGLES

Le son « s » peut s'écrire :

- *ss* entre deux voyelles :

assassinat, *atterrissage*, *finissant*, etc. ;
mais on trouve aussi *acrobatie*, *patient*, etc.

Attention! Dans le cas où le préfixe *a-* possède une valeur négative, la lettre *s* restera simple, même placée entre deux voyelles : *asexué*, *asymétrique*, etc.

- *s* dans les mots composés de deux éléments nettement distincts ainsi que dans plusieurs autres mots :

tournesol (tourne / sol), *vraisemblable* (vrai / semblable)
os, *serpent*, *souscription*, etc.

- *sc* devant les voyelles *e* et *i* :

piscine, *sceptique*, *sceau*, etc. ;
mais on trouve aussi *cire*, *serin*.

- x à la fin d'un nombre :

dix, six

- c devant les voyelles *e* et *i* :

bracelet, magicien, etc.

- ç devant les voyelles *a*, *o* et *u* lorsqu'on veut adoucir le son :

fiançailles, leçon, reçu, etc.

Remarque. – L'emploi de la cédille fait l'objet d'un autre document.

- t + i dans les finales de certains mots :

collation, nation, portion, etc.

Remarque. – Le son « sion » fait l'objet d'un autre document.

LISTE DE MOTS DONT LE SON « S » S'ÉCRIT SS

| | | | |
|------------|--------------|------------|-------------|
| adresse | cassonade | essouffler | puissant |
| agressif | classique | glossaire | ratisser |
| agression | connaissance | liasse | ravissement |
| assainir | coussin | nécessaire | ressusciter |
| assidu | cuisson | odyssée | réussite |
| assimiler | dessert | osseux | visser |
| bissextile | dévisser | passionné | vomissement |
| blessure | endosser | possible | |
| casseau | épousseter | professeur | |

LISTE DE MOTS DONT LE SON « S » S'ÉCRIT SC

| | | | |
|----------------|---------------|----------------|----------------|
| acquiescer | descendance | phosphorescent | sceptre |
| adolescence | descendre | réminiscence | science |
| ascendance | discernable | sceau | susceptibilité |
| ascension | évanescence | scélérat | transcendance |
| concupiscence | faisceau | scellé | tumescence |
| condescendance | fluorescent | scénario | viscéral |
| convalescence | incandescence | scène | |
| desceller | obscène | scepticisme | |

**LISTE DE MOTS DONT LE SON « S » S'ÉCRIT C OBLIGATOIREMENT
SUIVI D'UN E OU D'UN I**

| | |
|---------------|------------|
| acidité | décision |
| ancienneté | difficile |
| asocial | éclaircie |
| assonance | gercer |
| astucieux | illicite |
| bénéficiaire | imbécile |
| cigale | imbécilité |
| civilisation | incidence |
| civisme | laïciser |
| classicisme | licence |
| complice | malicieux |
| concevoir | rance |
| crucifix | société |
| cruciverbiste | souci |
| décibel | trace |

Exercices

▶ Dans les exercices suivants, complétez les mots par la graphie appropriée : s, ss, sc, c ou ç.

EXERCICE 1

1. adre__e
2. aper__u
3. a__i__ter
4. bo__elure
5. ca__onade
6. __e__ation
7. éclair__i__ement
8. fluore__ent
9. in__ertain
10. ré__ipiendaire

EXERCICE 2

1. glo__aire
2. lia__e
3. ob__ène
4. o__eux
5. __élérat
6. pa__ionné
7. né__e__aire
8. ran__on
9. __u__eptibilité
10. vi__ère

EXERCICE 3

▶ Dans les phrases suivantes, complétez les mots par la bonne graphie du son « s ».

Saviez-vous que...

1. Besan__on est une ville française?
2. La rémini__en__e est un retour à l'esprit d'une image non reconnue comme souvenir?
3. « La __igale et la fourmi » est une fable de Jean de La Fontaine?
4. Le cla__i__i__me est un courant littéraire qui a marqué le XVII^e siècle ?
5. L'adole__en__e est une période du développement humain qui n'a pas toujours existé historiquement?
6. *De__eller* veut dire « ouvrir en brisant le __eau » et que *dé__eler* veut dire « découvrir, mettre en évidence »?
7. Le __énario est la description d'une action qui comprend généralement des indications techniques?
8. Un tournevi__ sert à vi__er et à dévi__er?
9. *A__imiler*, c'est « rendre semblable »?
10. Un glo__aire est un dic__ionnaire qui donne l'explica__ion de mots an__iens, spé__iaux ou mal connus?

Corrigé

EXERCICE 1

1. adresse
2. aperçu
3. assister
4. bosselure
5. cassonade
6. cessation
7. éclaircissement
8. fluorescent
9. incertain
10. récipiendaire

EXERCICE 2

1. glossaire
2. liasse
3. obscène
4. osseux
5. scélérat
6. passionné
7. nécessaire
8. rançon
9. susceptibilité
10. viscère

EXERCICE 3

1. Besançon
2. réminiscence
3. cigale
4. classicisme
5. adolescence
6. desceller, sceau, déceler
7. scénario
8. tournevis, visser, dévisser
9. assimiler
10. glossaire, dictionnaire, explication, anciens, spéciaux