

# Employer des phrases avec subordonnées relatives et marqueurs emphatiques (c'est... qui, c'est... que)

## EXERCICE 1

.....

► Récrivez les phrases suivantes en utilisant des marqueurs emphatiques (*c'est... qui, c'est... que*) pour faire ressortir le groupe de la phrase en **caractères gras**. Si vous mettez en relief un sujet, faites attention de bien accorder le verbe avec l'antécédent du pronom relatif.

### Exemples

1. Notre famille a hérité **de ce voilier bleu et blanc** l'an dernier.
2. J'ai hérité de ce voilier bleu et blanc l'an dernier.

### Réponses

1. **C'est** de ce voilier bleu et blanc **que** ma famille a hérité l'an dernier.
2. **C'est** moi **qui** ai hérité de ce voilier bleu et blanc l'an dernier.

.....

1. Le public a accueilli la chanteuse **par un tonnerre d'applaudissements**.

---

---

2. Tu n'as pas besoin **d'une sieste**, mais d'une bonne nuit de sommeil.

---

---

3. **Cette auteure** a écrit le scénario du film que nous avons visionné en classe.

---

---

4. Après les éclairs au chocolat que leur avait préparés le pâtissier, les enfants se sont gavés **de caramels mous**.

---

---

5. Je ne veux pas dormir; j'ai envie **de sortir et de danser**.

---

---

6. **Tu** es allé remettre notre travail au professeur, n'est-ce pas?

---

---

7. **Nous** présenterons notre travail à la classe les premiers.

---

---

8. **Toi et Brigitte** serez les dernières à faire la présentation orale.

---

---

## EXERCICE 2

.....

► Récrivez les phrases suivantes qui figurent en **caractères gras** de façon à éviter les redondances; vous devez conserver la mise en évidence.

### Exemple

Pourquoi me donnes-tu ce stylo bleu? **C'est d'un stylo rouge dont j'ai besoin.**

### Réponse

C'est d'un stylo rouge **que** j'ai besoin.

.....

1. Mais que fais-tu avec ce tournevis? **C'est d'une perceuse électrique dont on doit se servir pour percer les trous.**

---

---

2. **Ce n'est pas à vous à qui elle s'adressait, mais à moi.**

---

---

3. Mes parents et mes amis me manquent beaucoup. **Cependant, c'est surtout des bons plats cuisinés de ma mère dont je m'ennuie!**

---

---

4. Cet auteur n'est pas originaire de la France. **C'est à Vienne où il est né.**

---

---

5. **C'est à cela auquel je faisais référence hier.**

---

---

## Corrigé

### EXERCICE 1

1. **C'est** par un tonnerre d'applaudissements **que** le public a accueilli la chanteuse.
2. **Ce n'est pas** d'une sieste **que** tu as besoin, mais d'une bonne nuit de sommeil.
3. **C'est** cette auteure **qui** a écrit le scénario du film que nous avons visionné en classe.
4. **C'est** de caramels mous **que** se sont gavés les enfants après les éclairs au chocolat que leur avait préparés le pâtissier.
5. Je ne veux pas dormir; **c'est** de sortir et de danser **que** j'ai envie.
6. **C'est** toi **qui** es allé remettre notre travail au professeur, n'est-ce pas?
7. **C'est** nous **qui** présenterons notre travail à la classe les premiers.
8. **C'est** toi et Brigitte **qui** serez les dernières à faire la présentation orale.

### EXERCICE 2

1. C'est d'une perceuse électrique **qu'** (**que l'**) on doit se servir pour percer les trous.
2. Ce n'est pas à vous **qu'**elle s'adressait, mais à moi.
3. Cependant, c'est surtout des bons plats cuisinés de ma mère **que** je m'ennuie!
4. C'est à Vienne **qu'**il est né.
5. C'est à cela **que** je faisais référence hier.