



- b) Il était dix heures à peu près quand Madeleine entra, changée à faire peur et méconnaissable aussi, comme un convalescent que la mort a touché de près...  
« Vous partez demain, me dit Madeleine en me parlant debout, et j'étais debout comme elle. – Oui, lui dis-je. – Et nous ne nous reverrons jamais! »  
Je ne répondis pas. (Eugène Fromentin)

Adverbe	Forme simple	Forme complexe	Adverbe de même sens ou de sens contraire

- c) Quelquefois, il lui prenait des rages désespérées pour sortir de ce lit, où il sentait si bien la mort venir; d'aller au plein vent là-haut, essayer de revivre... (Pierre Loti)

Adverbe	Forme simple	Forme complexe	Adverbe de même sens ou de sens contraire

- d) Il n'acheva point. Une seconde balle du même tireur l'arrêta court. Cette fois, il s'abattit la face contre le pavé et ne remua plus. (Victor Hugo)

Adverbe	Forme simple	Forme complexe	Adverbe de même sens ou de sens contraire

e) Aussitôt que je vis que la pluie avait entièrement cessé, je m'élançai vite hors de cette tour, la fuyant comme s'il y eût eu là quelque chose qui me faisait horreur.[...] La nuit était encore obscure, et au lieu de prendre le bon chemin, je m'enfonçai plus avant dans le bois : le soleil était déjà haut, et brillait radieux au ciel, quand j'arrivai de l'autre côté de la montagne. (Adapté de George Boucher de Boucherville)

Adverbe	Forme simple	Forme complexe	Adverbe de même sens ou de sens contraire

f) La pierre crissa plus douloureusement, et ce fut dans le soir, comme le cri d'une longue agonie. L'homme se remit à la besogne, se déhanchant davantage. (Albert Laberge)

Adverbe	Forme simple	Forme complexe	Adverbe de même sens ou de sens contraire

## EXERCICE 2

.....  
▶ Mettez les phrases suivantes à la forme négative.  
.....

a) Ces deux voisines travaillent quelquefois à la bibliothèque municipale.

---

---

b) Cet homme erre quelque part dans le métro.

---

c) Il aime faire peur le soir de l'Halloween.

---

d) Il y a des omelettes et des gâteaux au petit déjeuner.

---

e) J'ai déjà bien révisé tout le programme pour passer l'examen.

---

---

f) Ces enfants se rendent quelquefois à la campagne.

---

g) Ces cadeaux sont encore emballés.

---

h) Cette caissière paraît patiente et compétente.

---

i) Cette enseignante lui a expliqué la leçon de mathématiques.

---

---

### EXERCICE 3

.....  
▶ Réécrivez chaque phrase en mettant les adverbes entre crochets à la place qui leur convient.  
.....

a) Ce matin est trop vif pour qu'on ouvre les fenêtres toutes grandes **[déjà]**. (Jules Romains)

---

---

b) Il comptait sur ses yeux, sur l'instinct qu'il avait d'une présence vivante sur la toundra **[entièrement]**. (Yves Thériault)

---

---

c) À le voir, les passants eussent reconnu en lui l'un de ces beaux débris de l'ancienne armée **[facilement]**. (Honoré de Balzac)

---

---

d) Simon... Simon, répétait celle-ci. Elle le cherchait du regard dans la pièce **[partout]**. Depuis qu'elle avait ouvert les yeux, elle l'avait vu auprès d'elle **[toujours]**. (René Barjavel)

---

---

---

e) Le soleil est mort! s'écria le petit Lucien qui en avait guetté la chute derrière l'horizon avec appréhension **[tout à coup]**. (Adapté de Gabrielle Roy)

---

---

f) Il bégaya encore quelques mots inintelligibles, puis sa tête tomba sur la table. [...] Un instant après, il était endormi **[pesamment]**. (Victor Hugo)

---

---

g) Il reprenait les quais, sourdement troublé et inquiet. Il avait beau marcher, il lui fallait enfin rentrer à la boutique. Là, l'épouvante l'attendait. **[lentement]** (Émile Zola)

---

---

h) Soudain, j'entendis sonner des cloches de bronze. D'abord, un peu espacées, comme les premières gouttes d'une pluie d'été; puis elles se rapprochèrent et se réunirent en accords triples et quadruples. **[puissamment]** (Marcel Pagnol)

---

---

#### EXERCICE 4

.....  
▶ Dans les groupes de mots suivants, remplacez le nom par le verbe à l'infinif et l'adjectif par l'adverbe correspondant.  
.....

- a) Un appel immédiat                      Appeler immédiatement
- b) Une discussion vive                      \_\_\_\_\_
- c) Une parole sage                          \_\_\_\_\_
- d) Un regard sournois                      \_\_\_\_\_
- e) Un travail lent                            \_\_\_\_\_
- f) Une attente pénible                      \_\_\_\_\_
- g) Un combat vaillant                      \_\_\_\_\_
- h) Des voyages fréquents                    \_\_\_\_\_
- i) Une réprimande sévère                   \_\_\_\_\_

## Corrigé

### EXERCICE 1

a) Adverbe	Forme simple	Forme complexe	Adverbe de même sens ou de sens contraire
n'... jamais		X	toujours
peu	X		assez
fort	X		très
pourtant	X		toutefois
n'... pas		X	n'... point
si	X		tellement
souvent	X		fréquemment
sans doute		X	certainement
surtout	X		particulièrement
plutôt... que		X	plus
si	X		aussi
continuellement	X		constamment

NOTE. – *Bien* dans l'expression *à s'y trouver bien* est employé comme adjectif. On pourrait dire *à s'y trouver heureuse*.

b) Adverbe	Forme simple	Forme complexe	Adverbe de même sens ou de sens contraire
à peu près		X	environ
aussi	X		en plus
de près		X	presque (placé avant le verbe)
demain	X		immédiatement
debout (2 fois)	X		verticalement
oui	X		certainement
ne... jamais		X	ne... plus
ne... pas		X	ne... point

c) Adverbe	Forme simple	Forme complexe	Adverbe de même sens ou de sens contraire
Quelquefois	X		Souvent
si	X		tellement
bien	X		mal
là-haut		X	là-bas

## Corrigé (suite)

### EXERCICE 1 (suite)

d) Adverbe	Forme simple	Forme complexe	Adverbe de même sens ou de sens contraire
n'... point		X	n'... pas
court	X		immédiatement
ne... plus		X	faiblement

e) Adverbe	Forme simple	Forme complexe	Adverbe de même sens ou de sens contraire
entièrement	X		tout à fait
vite	X		rapidement
là	X		ici
encore	X		toujours
plus	X		trop
avant	X		loin
déjà	X		maintenant

NOTE. – *Aussitôt que* est une conjonction de subordination qui se remplace par *lorsque*; *haut* est un adjectif.

f) Adverbe	Forme simple	Forme complexe	Adverbe de même sens ou de sens contraire
plus	X		très
douloureusement	X		péniblement
davantage	X		plus

### EXERCICE 2

- Ces deux voisines ne travaillent jamais à la bibliothèque municipale.
- Cet homme n'erre nulle part dans le métro.
- Il n'aime pas faire peur le soir de l'Halloween.
- Il n'y a pas d'omelettes ni de gâteaux au petit déjeuner.
- Je n'ai pas encore bien révisé tout le programme pour passer l'examen.
- Ces enfants ne se rendent jamais à la campagne.
- Ces cadeaux ne sont plus emballés.
- Cette caissière ne paraît ni patiente ni compétente.
- Cette enseignante ne lui a pas expliqué la leçon de mathématiques.



## Corrigé (suite)

### EXERCICE 3

- a) Ce matin est **déjà** trop vif pour qu'on ouvre les fenêtres toutes grandes.
- b) Il comptait **entièrement** sur ses yeux, sur l'instinct qu'il avait d'une présence vivante sur la toundra.
- c) À le voir, les passants eussent **facilement** reconnu en lui l'un de ces beaux débris de l'ancienne armée.
- d) Simon... Simon, répétait celle-ci. Elle le cherchait du regard **partout** dans la pièce. Depuis qu'elle avait ouvert les yeux, elle l'avait **toujours** vu auprès d'elle.
- e) Le soleil est mort! s'écria **tout à coup** le petit Lucien qui en avait guetté la chute derrière l'horizon avec appréhension.
- f) Il bégaya encore quelques mots inintelligibles, puis sa tête tomba **pesamment** sur la table. [...] Un instant après, il était endormi.
- g) Il reprenait les quais, sourdement troublé et inquiet. Il avait beau marcher **lentement**, il lui fallait enfin rentrer à la boutique. Là, l'épouvante l'attendait.
- h) Soudain, j'entendis sonner **puissamment** des cloches de bronze. D'abord, un peu espacées, comme les premières gouttes d'une pluie d'été; puis elles se rapprochèrent et se réunirent en accords triples et quadruples.

### EXERCICE 4

- a) Appeler immédiatement
- b) Discuter vivement
- c) Parler sagement
- d) Regarder sournoisement
- e) Travailler lentement
- f) Attendre péniblement
- g) Combattre vaillamment
- h) Voyager fréquemment
- i) Réprimander sévèrement