

Caractéristiques et omission du déterminant

1 CARACTÉRISTIQUES DU DÉTERMINANT

1.1 Caractéristiques syntaxiques du déterminant

Le déterminant a pour rôle syntaxique d'introduire un nom : il se place alors avant le nom ou occasionnellement devant l'adjectif si celui-ci précède le nom.

Le déterminant reçoit le genre et le nombre du nom qu'il introduit.

Le déterminant est **remplaçable**. On peut toujours lui substituer un autre déterminant, ce qui en facilite le repérage.

Exemples de remplacement :

La	musique	calme	les	enfants.
Cette	musique	calme	certains	enfants.
Plusieurs	musiques	calment	tes	enfants.
Quelle	musique	calme	mes	enfants?

1.2 Caractéristiques morphologiques du déterminant

Le déterminant varie généralement en genre et en nombre selon le nom qu'il introduit :

Ce garçon est espiègle. / **Cette** fille est espiègle. / **Ces** enfants sont espiègles.

Un déterminant est simple s'il est indécomposable : *la, mon, sa, ce*, etc. Dans le cas contraire, il est complexe : *tous les, beaucoup de, un certain*, etc.

Le déterminant complexe résulte de la combinaison de deux déterminants quantifiants, ou d'un déterminant quantifiant et d'un déterminant référent :

les quelques livres	(<i>les</i> : déterminant référent, <i>quelques</i> : déterminant quantifiant)
un certain livre	(<i>un</i> : déterminant quantifiant, <i>certain</i> : déterminant quantifiant)
ces quatre livres	(<i>ces</i> : déterminant référent, <i>quatre</i> : déterminant quantifiant)
tous les enfants	(<i>tous</i> : déterminant quantifiant, <i>les</i> : déterminant référent)

1.3 Caractéristiques sémantiques

Certains déterminants établissent un lien avec un GN déjà désigné dans le texte; on dit alors qu'ils ont une valeur de reprise et on les nomme **déterminants référents** :

L'enfant choisit **un** livre à la bibliothèque. **Ce** livre illustre la vie des Premiers peuples d'Amérique.

- *un livre* : objet non connu (*un certain* livre) (déterminant non référent)
- *ce livre* : fait référence au livre choisi par l'enfant (déterminant référent)

La mère prend **une** tasse dans l'armoire. Elle remplit **la** tasse de chocolat au lait.

- *une tasse* : objet non connu (*une quelconque* tasse) (déterminant non référent)
- *la tasse* : fait référence à la tasse prise par la mère (déterminant référent)

D'autres déterminants apportent une précision en relation avec la quantité : on les nomme alors **déterminants quantifiants** :

réalité comptable : *aucun* livre, *un* livre, *des* livres, *quatre* livres

réalité non comptable : *de la* farine, *du* pain

2 OMISSION DU DÉTERMINANT

L'omission du déterminant est possible dans les cas suivants :

- Quand deux adjectifs, unis par la conjonction *et*, qualifient le même nom :
le simple et bon fabuliste français

On répète cependant le déterminant si on veut mettre en relief chaque adjectif :

le simple, **le** bon et **le** naïf fabuliste français

- On ne met pas de déterminant (défini, indéfini ou partitif) :
 - dans certains proverbes : *À bon chat, bon rat.*
 - dans certaines énumérations : *Le lait tombe; adieu veau, vache, cochon, couvée.* (Jean de La Fontaine)
 - dans les locutions verbales ou adverbiales formant une image :
 - ◇ les locutions verbales : *avoir besoin, avoir faim, avoir froid, avoir honte, avoir peur, avoir raison, avoir tort, dire adieu, faire allusion, faire confiance, faire semblant, faire signe, perdre pied, prendre congé, prendre à témoin, prendre connaissance, prendre garde, prendre part à, etc.*
 - ◇ les locutions adverbiales : *avec appétit, avec force, à loisir, à part, à tort, à volonté, etc.*

REMARQUE. – Il faut noter la différence de sens entre la présence et l'absence du déterminant devant le nom :

prendre congé (saluer avant de quitter)

prendre **un** congé (permission de s'absenter)

perdre pied (se troubler)

perdre **un** pied (perdre l'extrémité de la jambe)

- dans les expressions qui présentent une seule et même notion :
les arts et métiers du Québec
- devant les mots mis en apostrophe :
Enfants, soyez sérieux!
- devant les noms attributs :
Il est médecin.
- quand on parle de personnes ou de choses analogues, après la conjonction *ou*, devant un deuxième nom qui est le synonyme ou l'explication du premier :
Le Petit Robert ou dictionnaire de la langue française est mis à jour périodiquement.
Les frères et sœurs sont admis.
- quand un nom, complément d'un autre mot, est précédé d'une préposition telle que *à, de, en* : *un bac à sable, un tas de feuilles*. Si le nom exprime la matière ou l'espèce, il reste au singulier; s'il donne l'idée de plusieurs personnes ou de plusieurs choses, il se met au pluriel : *un panier en rotin (matière), un panier de pommes (plusieurs choses)*.
- dans les adresses :
Il habite rue Durocher.

Exercices

EXERCICE 1

.....

► Relevez tous les déterminants de ce texte. Pour chacun, indiquez la sorte (référent ou quantifiant), le donneur d'accord, le genre et le nombre.

.....

Des arbres de toutes les formes, de toutes les couleurs, de tous les parfums, se mêlent, croissent ensemble, montent dans les airs à des hauteurs qui fatiguent les regards. Les vignes sauvages s'entrelacent au pied de ces arbres, escaladent leurs rameaux, grimpent à l'extrémité des branches, s'élancent de l'érable au tulipier. (Adapté de Chateaubriand)

Déterminant	Sorte	Donneur d'accord	Genre	Nombre
Des	quantifiant	arbres	M	P

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD ameliofrancais.ccdmd.qc.ca

Pourquoi *ces* dans « au pied de ces arbres » est-il un déterminant de reprise?

EXERCICE 2

.....
► Soulignez les déterminants quantifiants qui sont combinés avec des déterminants référents.
.....

- a) Nous sortîmes; tout le village était dans les rues; un grand coup de bise avait balayé le ciel. (Alphonse Daudet)
- b) Le voyage dura deux jours. Je passai ces quelques jours à la même place, immobile entre mes deux bourreaux, la tête fixe et les dents serrées. (Alphonse Daudet)
- c) Paul errait, martyrisé d'inquiétude, quand un autre garçon lui dit : – « C'est madame Madeleine que vous cherchez? Elle vient de partir tout à l'heure en compagnie de madame Pauline. » Et, au même moment, Paul apercevait, debout à l'autre extrémité du café, les deux belles filles, toutes deux liées par la taille, qui le guettaient en chuchotant. (Adapté de Guy de Maupassant, *La Maison Tellier*)

EXERCICE 3

.....
► Construisez des groupes nominaux à partir des indications suivantes :
.....

- a) déterminant référent + nom

- b) déterminant quantifiant + nom

- c) déterminant référent + déterminant quantifiant + nom

- d) déterminant quantifiant + déterminant référent + nom

- e) déterminant quantifiant + déterminant quantifiant + nom

EXERCICE 4

.....
▶ Dans les phrases suivantes, dites où le déterminant a été omis en justifiant votre réponse.
.....

a) Les journalistes ont décrit les faits et gestes de la vedette féminine qui a remporté la Palme d'or à Cannes.

b) Cette enseignante a pris connaissance de toutes les conditions qui entourent la participation au Marathon d'écriture intercollégial.

c) Ce sportif a choisi des gants en cuir pour piloter sa voiture.

d) L'enfant a fait tomber le vase à fleurs que sa mère vient d'acheter.

e) L'expression « Pierre qui roule n'amasse pas mousse » veut dire qu'on ne s'enrichit pas en changeant souvent de pays.

f) Ce médecin fut nommé ministre de la Santé.

g) À cause du mauvais temps, tous les trains et autobus sont arrêtés.

h) Dans ce restaurant, les clients peuvent se servir à volonté.

i) Ce grand et talentueux poète participera à cette cérémonie.

EXERCICE 5 (DIFFICILE)

.....



Dans les phrases suivantes, remplacez chaque déterminant par un autre; le sens peut être légèrement modifié. Il est permis de remplacer des déterminants définis par des déterminants indéfinis et réciproquement. On veillera cependant à respecter le genre et le nombre des déterminants. Réécrivez les phrases.

Exemple

Ce (**Le, Un**) garnement maigre avait des (**ses, les**) cheveux jaunes.

.....

a) Toutes les femmes avaient des châles sur leurs épaules.

b) La foule s'allongeait à travers la cour.

c) Le cidre jaune luisait dans les grands verres.

d) Un souffle d'air s'engouffrait sous le portail.

e) Un cri bizarre passa sur nos têtes.

f) Un tourbillon de flammes entra. La maison brûlait.

g) La lueur de notre foyer réveillait les oiseaux sauvages.

h) Une légère voiture s'arrêta brusquement devant les deux chaumières.

Corrigé

EXERCICE 1

Déterminant	Sorte	Donneur d'accord	Genre	Nombre
Des	quantifiant	arbres	M	P
toutes	quantifiant	formes	F	P
les	référent	formes	F	P
toutes	quantifiant	couleurs	F	P
les	référent	couleurs	F	P
tous	quantifiant	parfums	M	P
les	référent	parfums	M	P
les	référent	airs	M	P
des	quantifiant	hauteurs	F	P
les	référent	regards	M	P
Les	référent	vignes	F	P
au (à + le)	référent	pied	M	S
ces	référent	arbres	M	P
leurs	référent	rameaux	M	P
l'	référent	extrémité	F	S
des (de + les)	quantifiant	branches	F	P
l'	référent	érable	M	S
au (à + le)	référent	tulipier	M	S

Ces est un déterminant de reprise puisqu'il fait référence à « des arbres », soit à ceux préalablement évoqués dans l'extrait.

EXERCICE 2

- Nous sortîmes; tout le village était dans les rues; un grand coup de bise avait balayé le ciel.
- Le voyage dura deux jours. Je passai ces quelques jours à la même place, immobile entre mes deux bourreaux, la tête fixe et les dents serrées.
- Paul errait, martyrisé d'inquiétude, quand un autre garçon lui dit : – « C'est madame Madeleine que vous cherchez? Elle vient de partir tout à l'heure en compagnie de madame Pauline. » Et, au même moment, Paul apercevait, debout à l'autre extrémité du café, les deux belles filles, toutes deux liées par la taille, qui le guettaient en chuchotant.

Corrigé (suite)

EXERCICE 3

- a) le garçon, mon garçon, ce garçon, quel garçon? quel garçon! etc.
- b) des livres, quelques livres, deux livres, etc.
- c) les quelques livres, les deux livres, etc.
- d) toutes les voitures, tous les jours, etc.
- e) plusieurs autres candidats, tout un succès, etc.

EXERCICE 4

- a) – *Les faits et gestes* : le déterminant a été omis dans une expression qui présente une seule et même notion.
– *la Palme d'or* : complément du nom précédé d'une préposition (*d'*)
- b) – *a pris connaissance* : *prendre connaissance*, locution verbale sans déterminant
– *marathon d'écriture* : complément du nom précédé d'une préposition (*d'*)
- c) *en cuir* : complément du nom précédé d'une préposition (*en*); ce complément est au singulier, car il exprime la matière.
- d) *à fleurs* : complément de nom précédé d'une préposition (*à*); ce complément est au pluriel, car il s'agit de plusieurs fleurs.
- e) *Pierre, mousse* : pas de déterminant dans certains proverbes
- f) *ministre* : attribut sans déterminant
- g) *tous les trains et autobus* : on parle de choses analogues.
- h) *à volonté* : locution adverbale sans déterminant
- i) *ce grand et talentueux* : deux adjectifs qualifient le même nom, unis par la conjonction *et*

EXERCICE 5

Exemples de réponses :

- a) Toutes les (**Certaines, Ces quelques**) femmes avaient des (**les, leurs**) châles sur leurs (**les**) épaules.
- b) La (**Cette, Une**) foule s'allongeait à travers la (**cette, sa**) cour.
- c) Le (**Son, Ce, Du**) cidre jaune luisait dans les (**leurs, quelques, nos**) grands verres.
- d) Un (**Le**) souffle d'air s'engouffrait sous le (**son, ce**) portail.
- e) Un (**Le, Son, Ce**) cri bizarre passa sur nos (**leurs, quelques**) têtes.
- f) Un (**Le, Ce**) tourbillon de flammes entra. La (**Sa, Une**) maison brûlait.
- g) La (**Cette, Une**) lueur de notre (**du [de + le], de son**) foyer réveillait les (**quelques, des**) oiseaux sauvages.
- h) Une (**La, Sa**) légère voiture s'arrêta brusquement devant les deux (**quelques, ces deux**) chaumières.