

Déterminants indéfinis

Les déterminants indéfinis sont placés devant le nom. Ils présentent l'idée d'une quantité non précise. Ils remplacent généralement un autre déterminant, mais bien souvent ils accompagnent un autre déterminant :

Quelques fleurs seront cueillies. **Ces quelques** fleurs seront vite cueillies.

- Les déterminants indéfinis *aucun, nul* excluent toute idée de pluralité. Ils ne prennent pas la marque du pluriel : **cet** homme n'a aucune ressource; **nulle** personne ne vient à son secours. Ils peuvent prendre la marque du pluriel seulement s'ils sont placés devant un nom qui n'a pas de singulier : **aucuns** frais, **nulles** obsèques.
- Le déterminant indéfini *chaque* doit toujours être suivi du nom auquel il se rapporte : **chaque** personne sera fouillée. On ne doit pas dire : *mes livres coutent deux-cents dollars chaque¹, mais **chaque** livre coute deux-cents dollars (sinon, utiliser le pronom *chacun* : Mes deux livres coutent deux-cents dollars chacun).
- Le déterminant indéfini *plusieurs* est toujours au pluriel : **plusieurs** candidats ont déjà été sélectionnés.
- Les mots *tout, quelque, certain, maint, divers, différent, tel, même* sont des déterminants indéfinis quand ils sont placés devant un nom :

Tous les² gens discutent de cette polémique. **Certains** individus ont refusé de voter. **Maintes** idées ont été discutées.

À retenir

Déterminants indéfinis		
Déterminants variables	Toujours singulier	Toujours pluriel
aucun, autre, certain, maint, même, nul, quelconque, tel, tout, quelque	chaque	plusieurs

1. L'astérisque (*) indique une forme fautive.

2. La combinaison du déterminant indéfini *tous* et du déterminant défini *les* constitue un déterminant complexe.

Exercices

EXERCICE 1

.....

▶ Écrivez correctement les mots mis entre parenthèses.

.....

- | | |
|--------------------------------|---------------------------------|
| (tout) _____ ses livres | (divers) _____ semailles |
| à (quelque) _____ distance | avec (quelque) _____ étonnement |
| (aucun) _____ archives | (tout) _____ tes outils |
| (différent) _____ représailles | (différent) _____ hospices |
| (tout) _____ leurs feuilles | (tel) _____ annales |
| (certain) _____ pourparlers | (quelque) _____ argent |
| (aucun) _____ honoraires | (tout) _____ alcool |
| (chaque) _____ enfant | (aucun) _____ sentinelle |
| (nul) _____ fiançailles | (maint) _____ parois |
| (maint) _____ pourparlers | (tout) _____ équivoque |

EXERCICE 2

.....

▶ Écrivez correctement les mots mis en italique.

.....

- a) Elle souffrait sans cesse, se sentant née pour *tout* _____ les délicatesses et *tout* _____ les luxes.
- b) Donne ta carte à *quelque* _____ collègue dont la femme sera mieux nippée que moi.
- c) Ils allèrent de bijoutier en bijoutier, cherchant une parure pareille à l'autre, consultant leurs souvenirs, malades *tout* _____ deux de chagrin et d'angoisse.
- d) J'y vis des profondeurs inconnues, *tout* _____ le charme des tendresses, *tout* _____ la poésie que nous rêvons, *tout* _____ les bonheurs que nous cherchons sans fin. Et j'avais un désir fou d'ouvrir les bras, de l'emporter *quelque* _____ part pour lui murmurer à l'oreille la suave musique des paroles d'amour.

(Extraits de Guy de Maupassant, *Boule de suif*)

EXERCICE 3

.....

▶ Accordez le déterminant avec son donneur d'accord. Soulignez le donneur d'accord pour vous assurer du genre et du nombre.

.....

Quand on est atteint par (certain) _____ maladies, (tout) _____ les ressorts de l'être physique semblent brisés, (tout) _____ les énergies anéanties, (tout) _____ les muscles relâchés, les os devenus mous comme la chair et la chair liquide comme de l'eau. J'éprouve cela dans mon être moral d'une façon étrange et désolante. Je n'ai plus (aucun) _____ force, (aucun) _____ courage, (aucun) _____ domination sur moi, (aucun) _____ pouvoir même de mettre en mouvement ma volonté. Quelqu'un ordonne (tout) _____ mes actes, (tout) _____ mes pensées.

(Adapté de Guy de Maupassant, *Le Horla*)

Corrigé

EXERCICE 1

tous ses livres	diverses semailles
à quelque distance	avec quelque étonnement
aucunes archives	tous tes outils
différentes représailles	différents hospices
toutes leurs feuilles	telles annales
certains pourparlers	quelque argent
aucuns honoraires	tout alcool
chaque enfant	aucune sentinelle
nulles fiançailles	maintes parois
maints pourparlers	toute équivoque

EXERCICE 2

- toutes** les délicatesses et **tous** les luxes
- quelque** collègue
- malades **tous** deux
- tout** le charme, **toute** la poésie, **tous** les bonheurs, **quelque** part

EXERCICE 3

Quand on est atteint par **certaines** maladies, **tous** les ressorts de l'être physique semblent brisés, **toutes** les énergies anéanties, **tous** les muscles relâchés, les os devenus mous comme la chair et la chair liquide comme de l'eau. J'éprouve cela dans mon être moral d'une façon étrange et désolante. Je n'ai plus **aucune** force, **aucun** courage, **aucune** domination sur moi, **aucun** pouvoir même de mettre en mouvement ma volonté. Quelqu'un ordonne **tous** mes actes, **toutes** mes pensées.