

Transformations de type d'une phrase syntaxique

1 LA PHRASE DE TYPE DÉCLARATIF (LA SEULE CONFORME AU MODÈLE DE BASE)

La phrase de type déclaratif ne contient ni marque d'interrogation ni marque d'exclamation, et aucun verbe à l'impératif. Elle est formée d'un groupe nominal sujet (GNs), d'un groupe verbal (GV) et facultativement d'un groupe mobile, le groupe complément de phrase (GCompl.P) :

GNs GV (GCompl.P)
Christophe dirigeait l'orchestre comme un magicien.

2 LA PHRASE DE TYPE INTERROGATIF

2.1 La phrase interrogative directe

La phrase interrogative directe se termine par un point d'interrogation :

Christophe dirigera-t-il l'orchestre?

On distingue deux formes de phrase interrogative directe :

a) la phrase interrogative totale

- la réponse ne peut être que oui ou non :

Christophe dirigera-t-il l'orchestre? – Oui, il le dirigera.

- inversion du GNs à l'aide d'un pronom après le verbe avec ou sans la présence du GNs avant le verbe :

Dirigera-t-il l'orchestre? – Oui, il le dirigera.

Christophe dirigera-t-il l'orchestre? – Oui, il le dirigera.

(NOTE. – L'ajout du *t* euphonique se fait lorsque le verbe se termine par une voyelle et que le pronom sujet commence par une voyelle.)

- utilisation de la locution *est-ce que* :

Est-ce que Christophe dirigera l'orchestre? – Oui, il le dirigera.

- Quand l'interrogation est négative, la réponse commence par *si* :

– N'est-il pas arrivé hier?

– Si, il est arrivé.

b) la phrase interrogative partielle

- la réponse ne peut être oui ou non :
Pourquoi Christophe accepte-t-il de diriger l'orchestre?
- il y a un marqueur d'interrogation (*comment, combien, où, quand, pourquoi, etc.*) et une inversion du GNs à l'aide d'un pronom après le verbe avec ou non la présence du GNs devant le verbe :
Pourquoi accepte-t-il de diriger l'orchestre?
Pourquoi Christophe accepte-t-il de diriger l'orchestre?
- Quelques adverbes et prépositions peuvent se retrouver dans la question et dans la réponse :
 - **Depuis** quand est-il arrivé?
 - Il est arrivé **depuis** quelques minutes.

L'interrogation directe se présente sous deux volets :

- Avec un marqueur d'interrogation :

pronom

Qui s'emploie pour les personnes. Sa fonction peut être :

- sujet
Qui est arrivé?
- complément direct
Qui préférez-vous?
- complément indirect (groupe prépositionnel)
De qui parlez-vous? Chez qui avez-vous mangé?
- complément de nom (GPrép)
De qui sont-ils les concurrents?
- complément d'adjectif (GPrép)
À qui êtes-vous reconnaissant?

Que est neutre. Sa fonction peut être :

- complément direct
Que voulez-vous?
- attribut
Qu'est-il devenu?

Quoi est neutre, ne s'emploie que pour les choses et généralement avec une préposition. Sa fonction peut être :

- complément indirect (GPrép)
De quoi parle-t-il? En quoi a-t-il réussi?

Lequel, sous toutes ses formes, s'emploie pour les personnes et pour les choses. Sa fonction peut être :

– sujet

Lequel réussira à ce concours?

– complément

Laquelle de ces voitures préférez-vous?

déterminant interrogatif

Quel (quelle, quels, quelles)

– attribut

Quelle est cette artiste?

– devant le nom, il joue le rôle d'un déterminant

À quelle heure arrivera-t-il à l'aéroport?

adverbe interrogatif

Où (lieu)

Où va-t-il?

Quand (temps)

Quand revient-il de voyage?

Pourquoi (cause)

Pourquoi ne vient-il plus chez vous?

Comment (manière)

Comment va-t-il se sauver?

etc.

- Sans marqueur d'interrogation :

par l'inversion du sujet

Viendra-t-il nous voir ce soir?

par l'emploi de la locution *est-ce que?*

Est-ce qu'il viendra nous voir ce soir?

par l'intonation (style familier)

Tu viendras nous voir ce soir?

2.2 La phrase interrogative indirecte

Dans la phrase interrogative indirecte, le point d'interrogation et l'inversion du GNs disparaissent :

Je me demande qui elle est.
Je me demande quel jour il viendra.
Je me demande où il va.
Je me demande s'il viendra ce soir.

Les pronoms neutres *que, qu'est-ce qui, qu'est-ce que* deviennent *ce qui, ce que* :

interrogation directe	interrogation indirecte
Que se passe-t-il?	Je me demande ce qui se passe.
Que choisissez-vous?	Dites-moi ce que vous choisissez.
Qu'est-ce qui se passe?	Je me demande ce qui se passe.

3 LA PHRASE DE TYPE IMPÉRATIF

La phrase de type impératif ne contient pas de GNs et le verbe est conjugué au mode impératif :

Dirige cet orchestre.

4 LA PHRASE DE TYPE EXCLAMATIF

La phrase de type exclamatif se termine par un point d'exclamation et contient un marqueur d'exclamation, généralement placé en début de phrase (*quel, que, ce que, comme, combien de, etc.*) :

Comme Christophe dirige bien l'orchestre!

RAPPELS. – Les transformations de types de phrases

- Type déclaratif : phrase de base
Christophe dirige l'orchestre.
- Type interrogatif
Est-ce que Christophe dirige l'orchestre? (addition de la locution *est-ce que*)
Christophe dirige-t-**il** l'orchestre? (addition du pronom de reprise *il*)
Qui dirige l'orchestre? (remplacement du GNs par le pronom interrogatif *qui*)
Dirige-t-**il** l'orchestre? (déplacement du GNs après le verbe)
- Type impératif
Dirige l'orchestre. (effacement du GNs, *Christophe*)
- Type exclamatif
Comme Christophe dirige bien l'orchestre! (addition d'un marqueur d'exclamation, *comme*, et d'un adverbe d'intensité, *bien*)

Exercices

EXERCICE 1

.....

► Relevez les phrases qui ont subi des écarts par rapport au modèle de base de la phrase et dites quelles transformations de type elles ont subies.

.....

a) *Le chevreuil mourant*

Son regard me disait clairement : « Qui es-tu? Que me veux-tu? Que vont devenir mes petits? » (Lamartine)

b) Cosette posa Catherine sur une chaise, puis s'assit à terre devant elle et demeura immobile. « Joue donc, Cosette », dit l'étranger. (V. Hugo)

c) Qu'elle était jolie la petite chèvre de M. Seguin! qu'elle était jolie avec ses yeux doux, sa barbiche de sous-officier, ses sabots noirs et luisants, ses cornes zébrées, et ses longs poils blancs...! (A. Daudet)

EXERCICE 2

.....



Transformez les phrases suivantes en phrases de type interrogatif en utilisant

- un marqueur d'interrogation simple;
- le marqueur d'interrogation *qui est-ce qui* ou *qu'est-ce que*.

.....

a) Nous vous proposons une sortie au cinéma.

b) Un guide nous accompagnera.

c) Il veut acheter du pain.

d) Je désire un journal.

e) Ils sont devenus de grands artistes.

f) Ton amie est venue nous voir.

EXERCICE 3

.....
▶ Écrivez les questions correspondant aux réponses suivantes.
.....

a) Ses parents voyagent en auto.

b) Mes parents habitent dans cette ville depuis quelques années.

c) Marc a vu le dernier film de Denys Arcand.

d) Il se méfie de ses voisins les plus proches.

e) Les élèves se présenteront au concours à Québec.

f) Ils font du sport.

g) Ces employés jouent aux échecs.

h) Nous soupçons à 18 heures.

i) Les élèves préparent une grande fête pour la fin de la session.

j) Oui, j'aime voyager en train.

k) C'est Pierre qui est blessé.

l) Si, il a réussi l'examen.

m) Le plan de cet immeuble a été réalisé par un grand architecte américain.

n) Si, je ferai confiance à mon professeur.

EXERCICE 4

.....



Changez ces interdictions en utilisant le mode impératif.

.....

a) Il n'est pas nécessaire que tu apportes ton dictionnaire le jour de l'examen.

b) Il n'est pas utile que nous prenions tant de valises dans ce voyage.

c) Il ne faut pas que tu boives cette eau contaminée.

d) Il n'est pas nécessaire que vous veniez si tôt à cette soirée.

Corrigé

EXERCICE 1

- a) Qui es-tu? Que me veux-tu? Que vont devenir mes petits? (Ce sont trois phrases qui ont subi des transformations de type interrogatif. Les marqueurs d'interrogation sont *qui, que, que.*)
- b) « Joue donc, Cosette », dit l'étranger. (Deux phrases ont subi des transformations : *Joue donc, Cosette* a subi des transformations de type impératif, elle ne contient pas de GNs et le verbe *jouer* est conjugué au mode impératif; *dit l'étranger* a subi le déplacement du GNs après le verbe.)
- c) Qu'elle était jolie la petite chèvre de M. Seguin! qu'elle était jolie avec ses yeux doux, sa barbiche de sous-officier, ses sabots noirs et luisants, ses cornes zébrées, et ses longs poils blancs...! (Les deux phrases ont subi des transformations de type exclamatif. Les marqueurs d'exclamation sont deux fois *qu'*, mis pour *que.*)

EXERCICE 2

- | | |
|---|--|
| a) Que nous proposez-vous?
Qu'est-ce que vous nous proposez? | e) Que désirez-vous?
Qu'est-ce que vous désirez? |
| b) Qui vous accompagnera?
Qui est-ce qui vous accompagnera? | f) Que sont-ils devenus?
Qu'est-ce qu'ils sont devenus? |
| c) Que veut-il acheter?
Qu'est-ce qu'il veut acheter? | g) Qui est venu vous voir?
Qui est-ce qui est venu vous voir? |

EXERCICE 3

- a) Comment ses parents voyagent-ils?
- b) Depuis quand tes parents habitent-ils dans cette ville?
- c) Quel film Marc a-t-il vu?
- d) De qui se méfie-t-il?
- e) Où les élèves se présenteront-ils au concours?
- f) Que font-ils?
- g) À quoi ces employés jouent-ils?
- h) À quelle heure soupçons-nous?
- i) Que préparent les élèves pour la fin de la session?
- j) Aimes-tu voyager en train?
- k) Lequel est blessé? / Qui est blessé?
- l) N'a-t-il pas réussi l'examen?
- m) Qui a réalisé le plan de cet immeuble? / Par qui le plan de cet immeuble a-t-il été réalisé?
- n) Ne feras-tu pas confiance à ton professeur?

EXERCICE 4

- a) N'apporte pas ton dictionnaire le jour de l'examen.
- b) Ne prenons pas tant de valises dans ce voyage.
- c) Ne bois pas cette eau contaminée.
- d) Ne venez pas si tôt à cette soirée.