



- Les prépositions *à* et *de* peuvent se dissimuler dans les déterminants contractés : *au* = *à le*, *aux* = *à les*; *du* = *de le*, *des* = *de les* :

Je reviens **du** cinéma. (de + le cinéma)

Je vais **au** théâtre. (à + le théâtre)

NOTE. – Certaines prépositions s’emploient parfois comme adverbes : *avant*, *après*, *derrière*, *devant*, etc. Dans ce cas, aucun complément ne les suit :

Il est parti **depuis** quelques jours. (*depuis* : préposition suivie d’un GN)

Nous ne l’avons pas revu **depuis**. (*depuis* : adverbe)

## 2 RÉPÉTITION ET OMISSION DE LA PRÉPOSITION

### 2.1 Répétition de la préposition

#### Règle générale

- Dans les GPrép juxtaposés ou coordonnés par *à*, *de*, *en*, la répétition de la préposition est obligatoire :

L’entraîneur remet **à** Lise et **à** Pierre une médaille.

- Quant aux prépositions autres que *à*, *de*, *en*, leur répétition est facultative.

1- On omet la répétition de la préposition si on veut lier les compléments par le sens :

L’entraîneur nage **avec** Pierre et Lise.

2- On répète la préposition si on veut au contraire les distinguer :

Il a acheté des cadeaux **pour** ses amis et **pour** ses collègues.

NOTE. – Dans certains cas, les prépositions ne se répètent pas.

- Dans une succession de synonymes :

Il a déchiré cette lettre **en** mille morceaux, mille miettes.

- Lorsque les déterminants numériques sont coordonnés par *ou* :

Le prix de cette chaise s’élève **à** cent ou cent-cinquante dollars.

- Dans les expressions toutes faites :

Il prend cette décision **à** ses risques et périls.

## 2.2 Omission de la préposition

Dans l'ancien français, le complément du nom était construit sans préposition; nous en gardons quelques traces dans les noms de lieux :

l'Hôtel-Dieu, le pont Jacques-Cartier

On a supprimé la préposition devant un complément du nom :

- dans les expressions relatives aux noms de rues, de places, de monuments, d'écoles, etc. :  
la rue Sainte-Catherine, le square Victoria, la salle Denise-Pelletier, le cégep Marie-Victorin
- dans le jargon politique, commercial, les dates, etc. :  
le côté affaires, une veste sport, dès la fin mai
- dans le langage culinaire :  
les pommes vapeur, le bœuf gros sel
- Certains compléments, outre le complément du nom, sont construits sans préposition :  
Ils se rencontrent place de la Gare. (sous-entend : à la place de la Gare)  
Elles se promènent pieds nus. (sous-entend : avec les pieds nus)
- La préposition est parfois omise dans quelques locutions prépositives :  
Il habite vis-à-vis la poste.

## 3 REPÉRAGE DU GROUPE PRÉPOSITIONNEL PAR LES MANIPULATIONS SYNTAXIQUES

### 3.1 Remplacement

Le groupe prépositionnel peut être remplacé par un pronom :

J'ai téléphoné à **mes amies**.

Je **leur** ai téléphoné. (complément indirect)

J'ai expliqué le sujet de dissertation à **cet élève**.

Je **lui** ai expliqué le sujet de dissertation. (complément indirect)

Ces compagnies sont **en difficulté**.

Ces compagnies **le** sont. (attribut du sujet)

Remplacement du groupe prépositionnel par un pronom (pronominalisation)

Groupes prépositionnels	Pronoms utilisés	Exemples
à + nom de personne	<i>lui, leur</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Je téléphone à <b>mon amie</b>.</li> <li>Je <b>lui</b> téléphone.</li> <li>– Je téléphone à <b>mes amies</b>.</li> <li>Je <b>leur</b> téléphone.</li> </ul>
à + nom d'animal ou de chose	<i>y</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Je pense à <b>mon chat</b>.</li> <li><b>J'y</b> pense.</li> <li>– Je ne crois pas à <b>cette histoire</b>.</li> <li>Je n'<b>y</b> crois pas.</li> </ul>
groupe prépositionnel indiquant le lieu, non introduit par <i>de</i>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Il est assis <b>sur le banc arrière</b>.</li> <li>Il <b>y</b> est assis.</li> </ul>
tout groupe introduit par <i>de, du, de la, des</i>	<i>en</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– A-t-il eu <b>de bons résultats</b>?</li> <li>Oui, il <b>en</b> a eu.</li> <li>– Je reviens du théâtre.</li> <li><b>J'en</b> reviens.</li> <li>– Je reviens <b>de la réunion</b>.</li> <li><b>J'en</b> reviens.</li> <li>– A-t-il acheté <b>des fruits</b>?</li> <li>Oui, il <b>en</b> a acheté.</li> </ul>
Pour un groupe employé avec une préposition autre que <i>à, de</i> , on garde la préposition ( <i>avec, chez, pour, sans,</i> etc.) et le groupe est remplacé par le pronom <i>lui, elle, eux,</i> <i>elles</i> .	la même préposition + pronominalisation du GN	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Je travaille <b>avec les infirmiers</b>.</li> <li>Je travaille <b>avec eux</b>.</li> <li>– Je travaille <b>avec les infirmières</b>.</li> <li>Je travaille <b>avec elles</b>.</li> <li>– Il travaille seul <b>sans ses amis</b>.</li> <li>Il travaille seul <b>sans eux</b>.</li> </ul>
précédé d'un groupe verbal (attributif ou non)	<i>le</i> (pronom neutre)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Les acteurs sont <b>en retard</b>.</li> <li>Les acteurs <b>le</b> sont.</li> <li>– Ces livres sont à moi.</li> <li>Ces livres <b>le</b> sont.</li> <li>– Je lui ai suggéré <b>de repeindre sa chambre</b>.</li> <li>Je <b>le</b> lui ai suggéré.</li> <li>– Il demande à <b>manger</b>.</li> <li>Il <b>le</b> demande.</li> </ul>

### 3.2 Effacement

Le groupe prépositionnel (et non la préposition seule) peut être effacé; dans certains cas, le sens de la phrase sera modifié.

GPrép

La voiture s'est arrêtée **en plein embouteillage**. (complément de phrase)  
La voiture s'est arrêtée Ø.

GPrép

Elle a acheté une montre **en or**. (complément de nom)  
Elle a acheté une montre Ø.

GPrép

Cet avocat accepte, **avec empressement**, ce procès. (modificateur du verbe)  
Cet avocat accepte Ø ce procès.

REMARQUE. – Seul un groupe prépositionnel rattaché à un verbe attributif ne peut pas être effacé.

GPrép

Ces livres sont **à moi**. (attribut du sujet)  
\*Ces livres sont Ø<sup>2</sup>.

GPrép

Cette voiture est **en mauvais état**. (attribut du sujet)  
\*Cette voiture est Ø.

### 3.3 Déplacement

La préposition seule n'est jamais déplaçable. Le groupe prépositionnel peut être déplacé, mais s'il est complément de phrase seulement.

Vous pourrez vous baigner **dans deux heures**. (complément de phrase)  
**Dans deux heures**, vous pourrez vous baigner.

Il est fier **de toi**. (complément de l'adjectif)  
\***De toi** il est fier.

Ce cahier **de devoirs** est incomplet. (complément de nom)  
\***De devoirs** ce cahier est incomplet.

---

2. L'astérisque (\*) indique une forme fautive. Le symbole Ø indique qu'un élément a été enlevé (effacé).

### 3.4 Addition

Le groupe prépositionnel est lui-même une addition.

La préposition est toujours suivie d'un groupe pour former une unité syntaxique.

Prép + GN	Nous allons <b>à la plage</b> .
Prép + Pron	Nous irons <b>chez toi</b> .
Prép + GInf	Nous courons <b>pour être en forme</b> .
Prép + GPrép	Nous verrons mieux les feux d'artifice <b>de chez moi</b> .
Prép + Adv	Passons <b>par ici</b> !

## 4 FONCTIONS SYNTAXIQUES DU GROUPE PRÉPOSITIONNEL

Mots ou groupes de mots unis par la préposition	Exemples	Fonctions du GPrép
deux groupes nominaux	Il fait [un voyage] <b>de [plusieurs semaines]</b> .	complément du nom <i>voyage</i>
deux pronoms	[Qui] <b>parmi [eux]</b> a organisé cette fête?	complément du pronom <i>qui</i>
un adjectif et un groupe nominal	Ce fruit est [bon] <b>pour [la santé]</b> .	complément de l'adjectif <i>bon</i>
deux verbes ou deux groupes verbaux	Il faut [manger] <b>pour [vivre]</b>	complément du verbe <i>manger</i>
	et non [vivre] <b>pour [manger]</b> .	complément du verbe <i>vivre</i>
	Ils [ont décidé] <b>de [quitter le pays]</b> .	complément direct du verbe <i>ont décidé</i>
un verbe et un groupe nominal	[Viens] <b>chez [tes parents]</b> pendant les vacances.	complément indirect du verbe <i>viens</i>
un verbe et un adverbe	[Viens] <b>par [ici]</b> .	complément indirect du verbe <i>viens</i>
un adverbe et un groupe nominal	[Indépendamment] <b>de [son revenu]</b> , cette famille aura droit à une subvention gouvernementale.	complément de l'adverbe <i>indépendamment</i>

## Exercices

### EXERCICE 1

.....

► Soulignez d'un trait les prépositions simples et de deux traits les prépositions complexes.  
Attention aux prépositions dissimulées dans le déterminant contracté.

.....

- a) Son coffre est une ancienne boîte à jouets qui ferme par une couverture coulissante.  
(Jules Romains)
- b) Marie dit que l'île Saint-Barnabé était située en face de Rimouski, dans le voisinage de l'île du Massacre. (Jacques Poulin)
- c) Un homme vêtu d'un manteau de chat sauvage vient à la rencontre d'Aurélie Caron sur la route, dans le grand froid de l'hiver. Il agite le bras au-dessus de sa tête. (Adapté d'Anne Hébert)
- d) Il y a derrière nous, au-dessus et autour de nous, les grands sapins. À nos pieds, comme un livre ouvert, incliné sur le pupitre de la montagne, la grande prairie verte. (Adapté d'André Gide)
- e) La vieille n'est plus derrière lui. A-t-elle disparu dans quelque entrouverture du sol, ou s'est-elle envolée à travers le flottement des brumes! Quant au chien, il est toujours là, debout sur ses pattes de derrière, la gueule ouverte, sa lanterne éteinte. (Jules Verne)
- f) La veuve de Paolo Saverini habitait seule avec son fils une petite maison pauvre sur les remparts de Bonifacio. La ville, bâtie sur une avancée de la montagne, suspendue même par places au-dessus de la mer, regarde, par-dessus le détroit hérissé d'écueils, la côte plus basse de la Sardaigne. À ses pieds, de l'autre côté, la contournant presque entièrement, une coupure de la falaise, qui ressemble à un gigantesque corridor, lui sert de port, amène jusqu'aux premières maisons, après un long circuit entre deux murailles abruptes, les petits bateaux pêcheurs italiens ou sardes, et, chaque quinzaine, le vieux vapeur qui fait le service d'Ajaccio.  
(Guy de Maupassant)

## EXERCICE 2

.....



Soulignez le mot en italique d'un trait si c'est une préposition et de deux traits si c'est un adverbe.

.....

- a) La bibitka arriva *devant* le perron de la maison du commandant. Le peuple avait reconnu la clochette de Pougatchov et courait en foule *derrière* nous. (Alexandre Pouchkine)
  
- b) Puis, frémissant, il jeta du bois au feu, et s'assit *devant* pour se réchauffer. (Guy de Maupassant)
  
- c) Parvenu près de la porte, il flaira *dessous*, soufflant et reniflant avec force, le poil hérissé, la queue droite et grognant. (Guy de Maupassant)
  
- d) Elle voulut fuir sa chambre; mais elle aperçut *au-dessus d'elle* la réverbération d'une lumière qui devait venir du réduit de maître Zacharius. (Jules Verne)
  
- e) Les hommes de ce XXIX<sup>e</sup> siècle vivent *au milieu d'une* féerie continuelle, sans avoir l'air de s'en douter. Blasés sur les merveilles, ils restent froids *devant* celles que le progrès leur apporte chaque jour. (Jules Verne)
  
- f) D'un autre côté, l'adjudant était fort en peine en voyant Mateo s'avancer ainsi, à pas comptés, le fusil *en avant* et le doigt sur la détente. (Prosper Mérimée)

### EXERCICE 3

.....

► Pour chaque adverbe repéré au numéro précédent, construisez une phrase dans laquelle vous l'emploierez comme préposition. (Il pourrait être nécessaire d'apporter des modifications à l'adverbe.)

.....

---

---

---

---

---

---

---

---

### EXERCICE 4

.....

► Dans les phrases suivantes, soulignez les prépositions et les locutions prépositives, et dites si elles ont été omises ailleurs dans l'extrait en justifiant votre réponse.

.....

a) Le monument René-Lévesque se trouve sur le boulevard René-Lévesque Est à l'ouest de l'avenue Honoré-Mercier. Cette statue en bronze est l'œuvre du sculpteur Fabien Pagé.

---

b) Ce juge a pris une décision importante en son âme et conscience.

---

c) Au début juillet, plusieurs familles partent en vacances vers les plages du sud.

---

d) Dans les journaux, durant cette période, plusieurs articles touchent la question finances des compagnies et des industries.

---

### EXERCICE 5



.....  
Remplacez le groupe prépositionnel souligné par le pronom qui convient. Dans certains cas, il faut garder la préposition.  
.....

a) J'ai discuté avec tes professeurs.

\_\_\_\_\_

b) J'ai rendu le livre à ton frère.

\_\_\_\_\_

c) Il a offert à sa mère un bouquet de fleurs.

\_\_\_\_\_

d) Il a vécu longtemps dans cette maison délabrée.

\_\_\_\_\_

e) Il a discuté de ce projet avec ses amis.

\_\_\_\_\_

f) Je pars en voyage avec mon ami en Europe.

\_\_\_\_\_

g) Le directeur a adressé des félicitations aux gagnants du concours.

\_\_\_\_\_

h) J'ai mis les livres sur la table.

\_\_\_\_\_

i) La petite fille jette des miettes de pain aux oiseaux.

\_\_\_\_\_

j) Je te conseille de bien travailler.

\_\_\_\_\_

k) Explique ton problème au professeur.

\_\_\_\_\_

l) J'espère recevoir une lettre de mon fils.

\_\_\_\_\_

m) Ils vont chaque samedi au restaurant.

\_\_\_\_\_

n) Nous avons bien étudié dans ce cégep.

\_\_\_\_\_

o) Les travaux de rénovation sont en retard.

\_\_\_\_\_

### EXERCICE 6

.....  
▶ Dans les phrases suivantes, repérez le groupe prépositionnel, puis réécrivez la phrase en l'effaçant; le sens peut être modifié.  
.....

a) Et elle revit brusquement, l'île radieuse, avec son parfum sauvage. (Guy de Maupassant)

\_\_\_\_\_

b) Je vis à l'horizon surgir la lune immense. (Victor Hugo)

\_\_\_\_\_

c) Par moments, un pas sonnait au loin, un homme approchait. (Émile Zola)

\_\_\_\_\_

d) L'avion s'est élevé haut dans le ciel et il n'est pas descendu. (Simone de Beauvoir)

\_\_\_\_\_

e) Tous nous saluent avec des hurrahs; j'avais raison, Grégory est l'homme le plus attendu de la ville. (Louis-Frédéric Rouquette)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

f) La lune, à son dernier quartier, toute penchée sur le côté, toute pâle, paraissait défaillante. (Guy de Maupassant)

---

---

g) À l'abri, on écoute la forêt s'égoutter sous la pluie. (Maurice Fombeure)

---

h) Je revois pourtant les papiers que nous lancions du haut du balcon, et qu'emportait le vent par-dessus le bassin de la place. (Adapté d'André Gide)

---

---

i) Dans les assiettes à large bordure, les serviettes tenaient, entre le bâillement de leurs plis, un petit pain de forme ovale. (Gustave Flaubert)

---

---

### EXERCICE 7

.....  
▶ Soulignez le groupe prépositionnel et encadrez le mot auquel il est uni (le mot qu'il complète).  
.....

a) Vous êtes très exigeant envers Jean. N'est-ce pas beaucoup pour un enfant si jeune? La mémorisation de tous les poèmes de Baudelaire est un long travail.

b) Les élèves recevront un certificat pour leur participation.

c) Cet enfant ressemble à sa mère.

d) Conformément aux conditions, tous les employés doivent parler les deux langues officielles.

e) Cet élève agressif est prompt à la colère.

f) Certains de nos vacanciers iront aux États-Unis.

## Corrigé

### EXERCICE 1

- a) Son coffre est une ancienne boîte à jouets qui ferme par une couverture coulissante.
- b) Marie dit que l'île Saint-Barnabé était située en face de Rimouski, dans le voisinage de l'île du (de le) Massacre.
- c) Un homme vêtu d'un manteau de chat sauvage vient à la rencontre d'Aurélié Caron sur la route, dans le grand froid de l'hiver. Il agite le bras au-dessus de sa tête.
- d) Il y a derrière nous, au-dessus et autour de nous, les grands sapins. À nos pieds, comme un livre ouvert, incliné sur le pupitre de la montagne, la grande prairie verte.
- e) La vieille n'est plus derrière lui. A-t-elle disparu dans quelque entrouverture du (de + le) sol, ou s'est-elle envolée à travers le flottement des (de + les) brumes! Quant au (à + le) chien, il est toujours là, debout sur ses pattes de derrière, la gueule ouverte, sa lanterne éteinte.
- f) La veuve de Paolo Saverini habitait seule avec son fils une petite maison pauvre sur les remparts de Bonifacio. La ville, bâtie sur une avancée de la montagne, suspendue même par places au-dessus de la mer, regarde, par-dessus le détroit hérissé d'écueils, la côte plus basse de la Sardaigne. À ses pieds, de l'autre côté, la contournant presque entièrement, une coupure de la falaise, qui ressemble à un gigantesque corridor, lui sert de port, amène jusqu'aux (à + les) premières maisons, après un long circuit entre deux murailles abruptes, les petits bateaux pêcheurs italiens ou sardes, et, chaque quinzaine, le vieux vapeur qui fait le service d'Ajaccio.

### EXERCICE 2

- a) devant (le perron), derrière (nous) : prépositions
- b) devant : adverbe
- c) dessous : adverbe
- d) au-dessus (d'elle) : préposition
- e) au milieu (d'une féerie), devant (celles) : prépositions
- f) en avant : adverbe

### EXERCICE 3

*Exemples de réponses :*

- devant : Le chien, assis devant la porte, surveille les visiteurs.
- dessous : Il tira de dessous du lit une enveloppe cachetée.
- en avant : L'enfant fit un pas en avant de lui, puis tomba.

## Corrigé (suite)

### EXERCICE 4

- a) Le monument René-Lévesque se trouve sur le boulevard René-Lévesque Est à l'ouest de l'avenue Honoré-Mercier. Cette statue en bronze est l'œuvre du (de + le) sculpteur Fabien Pagé.

*monument (de) René-Lévesque* : omission de la préposition dans le nom d'un monument.

*boulevard (de) René-Lévesque Est* : omission de la préposition dans le nom de rue.

*avenue (de) Honoré-Mercier* : omission de la préposition dans le nom de rue.

- b) Ce juge a pris une décision importante en son âme et conscience.

*en son âme et (en sa) conscience* : la préposition n'est pas répétée dans une locution toute faite.

- c) Au (à + le) début juillet, plusieurs familles partent en vacances, vers les plages du (de + le) sud.

*Au début (de) juillet* : omission de la préposition dans les dates.

- d) Dans les journaux, durant cette période, plusieurs articles touchent la question finances des (de + les) compagnies et des (de + les) industries.

*la question (des = de + les) finances* : omission de la préposition dans le jargon commercial ou économique.

### EXERCICE 5

- a) J'ai discuté **avec eux**.
- b) Je **lui** ai rendu le livre.
- c) Il **lui** a offert un bouquet de fleurs.
- d) Il **y** a vécu longtemps.
- e) Il **en** a discuté **avec eux**.
- f) J'**y** pars en voyage **avec lui**.
- g) Le directeur **leur** a adressé des félicitations.
- h) J'**y** ai mis les livres.
- i) La petite fille **leur** jette des miettes de pain.
- j) Je te **le** conseille.
- k) Explique-**lui** ton problème.
- l) J'espère recevoir une lettre **de lui**.
- m) Ils **y** vont chaque samedi.
- n) Nous **y** avons bien étudié.
- o) Les travaux de rénovation **le** sont.

## Corrigé (suite)

### EXERCICE 6

- a) Et elle revit brusquement, l'île radieuse, avec son parfum sauvage.  
Et elle revit brusquement, l'île radieuse.
- b) Je vis à l'horizon surgir la lune immense.  
Je vis surgir la lune immense.
- c) Par moments, un pas sonnait au loin, un homme approchait.  
Un pas sonnait, un homme approchait.
- d) L'avion s'est élevé haut dans le ciel et il n'est pas descendu.  
L'avion s'est élevé haut et il n'est pas descendu.
- e) Tous nous saluent avec des hurrahs; j'avais raison, Grégory est l'homme le plus attendu de la ville.  
Tous nous saluent; j'avais raison, Grégory est l'homme le plus attendu.
- f) La lune, à son dernier quartier, toute penchée sur le côté, toute pâle, paraissait défaillante.  
La lune, toute penchée, toute pâle, paraissait défaillante.
- g) À l'abri, on écoute la forêt s'égoutter sous la pluie.  
On écoute la forêt s'égoutter.
- h) Je revois pourtant les papiers que nous lançons du haut du balcon, et qu'emportait le vent par-dessus le bassin de la place.  
Je revois pourtant les papiers que nous lançons, et qu'emportait le vent.
- i) Dans les assiettes à large bordure, les serviettes tenaient, entre le bâillement de leurs plis, un petit pain de forme ovale.  
Les serviettes tenaient un petit pain.

## Corrigé (suite)

### EXERCICE 7

- a) Vous êtes très **exigeant** envers Jean. N'est-ce pas **beaucoup** pour un enfant si jeune?  
**La mémorisation** de tous les poèmes de Baudelaire est un long travail.  
*envers Jean* : complément de l'adjectif *exigeant*  
*pour un enfant si jeune* : complément de l'adverbe *beaucoup*  
*de tous les poèmes de Baudelaire* : complément du groupe nominal *La mémorisation*
- b) **Les élèves recevront un certificat** pour leur participation.  
*pour leur participation* : complément de phrase
- c) Cet enfant **ressemble** à sa mère.  
*à sa mère* : complément indirect du verbe *ressemble*
- d) **Conformément** aux (à + les) conditions, tous les employés doivent parler les deux langues officielles.  
*aux conditions* : complément de l'adverbe *conformément*
- e) Cet élève agressif est **prompt** à la colère.  
*à la colère* : complément de l'adjectif *prompt*
- f) **Certains** de nos vacanciers **iront** aux (à + les) États-Unis.  
*de nos vacanciers* : complément du pronom *certain*  
*aux États-Unis* : complément indirect du verbe *iront*