

## Reprise de l'information dans un texte encyclopédique : *Une maison inca*

1. Soulignez tous les groupes nominaux qui constituent une reprise partielle ou totale de « une maison inca ».

### **Une maison inca**

Une maison inca dans une ville telle que Machu Picchu était faite de blocs de pierre. Le granite blanc, très dur et très solide, était le meilleur matériau. Les toits des maisons étaient très inclinés pour que les fortes pluies de cette région montagneuse s'écoulaient rapidement. Les chevrons étaient solidement fixés et soutenus par une charpente en bois. L'ensemble était ensuite recouvert d'une herbe épaisse appelée *ichu*.

La plupart des maisons n'avaient qu'un seul niveau, mais quelques-unes en avaient deux ou trois, auxquels on accédait par des échelles ou des blocs de pierre insérés dans le mur extérieur. La plupart avaient une seule porte d'entrée, fermée par une étoffe ou une peau.

Quelques-unes avaient une ouverture dans l'un des murs pignons. Chaque bâtiment était habité par une seule famille et faisait partie d'un enclos qui pouvait grouper jusqu'à six maisons autour d'une cour commune. Tous les bâtiments appartenaient à des familles membres d'un même *ayllu*, ou clan.

*Les peuples des Amériques*, Éditions de La Martinière jeunesse, p. 92.



## Corrigé

1. Soulignez tous les groupes nominaux qui constituent une reprise partielle ou totale de « une maison inca ».

### Une maison inca

Une maison inca dans une ville telle que Machu Picchu était faite de blocs de pierre. Le granite blanc, très dur et très solide, était le meilleur matériau. Les toits des maisons étaient très inclinés pour que les fortes pluies de cette région montagneuse s'écoulaient rapidement. Les chevrons étaient solidement fixés et soutenus par une charpente en bois. L'ensemble était ensuite recouvert d'une herbe épaisse appelée *ichu*.

La plupart des maisons n'avaient qu'un seul niveau, mais quelques-unes en avaient deux ou trois, auxquels on accédait par des échelles ou des blocs de pierre insérés dans le mur extérieur. La plupart avaient une seule porte d'entrée, fermée par une étoffe ou une peau.

Quelques-unes avaient une ouverture dans l'un des murs pignons. Chaque bâtiment était habité par une seule famille et faisait partie d'un enclos qui pouvait grouper jusqu'à six maisons autour d'une cour commune. Tous les bâtiments appartenaient à des familles membres d'un même *ayllu*, ou clan.

*Les peuples des Amériques*, Éditions de La Martinière jeunesse, p. 92.

2. Dans le tableau suivant, relevez chaque élément de reprise, puis indiquez le moyen de reprise totale ou partielle et le déterminant utilisés.

Groupe nominal	Reprise		Moyen	Déterminant
	totale	partielle		
une maison inca	✓		Même nom	Indéfini
le granite blanc		✓	Par association	Défini
les toits des maisons		✓	Par association	Défini
les chevrons		✓	Par association	Défini
une charpente en bois		✓	Par association	Indéfini
l'ensemble		✓	Par association	Défini
la plupart des maisons		✓	Même nom	Indéfini
quelques-unes		✓	Par un pronom indéfini	Aucun
le mur extérieur		✓	Par association	Défini
la plupart		✓	Par un pronom indéfini	Aucun C'est <i>la plupart</i> qui est considéré comme un pronom indéfini.
quelques-unes		✓	Par un pronom indéfini	Aucun

Groupe nominal	Reprise		Moyen	Déterminant
	totale	partielle		
l'un des murs pignons		✓	Par association	Défini
chaque bâtiment	✓		Synonyme	Indéfini
six maisons	✓		Même nom	Numéral
tous les bâtiments	✓		Synonyme	Indéfini

3. Comment expliquez-vous l'absence de déterminant possessif dans les reprises partielles par association?

Le texte porte clairement sur un thème unique qu'il n'est pas nécessaire de rappeler dans une description aussi courte. C'est d'ailleurs ce qui justifie également l'utilisation de GN constitués de pronoms indéfinis sans expansion.